

La Comisión Nacional Española de Cooperación con UNESCO, creada en 1953, es el vínculo entre esta Organización Internacional y la sociedad civil. Es un órgano de consulta, enlace e información para extender el alcance y los objetivos de la UNESCO en cada Estado Miembro. Entre sus funciones se encuentra la canalización de la participación, tanto de la Administración General del Estado, como de las Comunidades Autónomas y Ayuntamientos, en las actividades de la UNESCO, reflejando la realidad pluricultural y plurilingüística de España en la proyección internacional de la cultura española.

La Red de Ciudades Creativas de la UNESCO se crea en 2004 para promover la cooperación hacia y entre las ciudades que identifiquen la creatividad como factor estratégico de desarrollo urbano sostenible. Las **180 ciudades de 72 países** que actualmente forman la red trabajan juntas hacia un objetivo común: posicionar la creatividad y las industrias culturales en el centro de su plan de desarrollo local y cooperar activamente a nivel internacional en la materia.

Esta conferencia tiene entre sus objetivos dar a conocer la labor de la UNESCO en el campo del apoyo a las industrias culturales y creativas. El encuentro está organizado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, con la colaboración del Comité de candidatura de Valladolid.

APOYOS INSTITUCIONALES



◀ www.valladolidcityoffilm.com ▶

Inscripciones en:

www.valladolidcityoffilm.com

info@valladolidcityoffilm



A candidate UNESCO creative city of film



Comisión
Nacional Española
de cooperación con UNESCO

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

CIUDADES, CREATIVIDAD Y AGENDA 2030

Valladolid, 13 de septiembre de 2019.
Teatro Calderón (Sala Miguel Delibes)

PROGRAMA

A) SESIÓN ABIERTA AL PÚBLICO

09.30-10.00 h. Acreditación de participantes

10.00-10.30 h. Apertura de la Jornada.

- Oscar Puente Santiago, Alcalde de Valladolid y Presidente del Comité de Candidatura de Valladolid City of Film
- D. Miguel Albero Suárez, Director de Relaciones Culturales y Científicas-Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)-Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación.

10.30-11.00 h. Conferencia inaugural: "La cultura y la creatividad como motor de desarrollo local"

- Dr. Luis César Herrero, Director del Grupo de Investigación reconocida en Economía de la Cultura y coordinador del Máster Universitario en Economía de la Cultura y Gestión Cultural. Universidad de Valladolid

11.00-11.30 h. Pausa café

11.30-12.00 h. La Red de Ciudades Creativas UNESCO: una apuesta global por la creatividad desde el ámbito local.

- Representante del Ministerio de Cultura. Gobierno de España.
- Representante del Cluster de Ciudades Creativas de Cine.

12.00-12.45 h. Mesa Redonda: Experiencias prácticas de impulso de iniciativas creativas

- D. Jordi Hernández Prat, Focal point, Terrassa Ciudad Creativa del Cine UNESCO
 - Dr. Javier Castán Lanaspá, Decano de la facultad de Filosofía y Letras, y Director de la Cátedra de Historia y Estética de la Cinematografía, de la Universidad de Valladolid
- Modera:** Juan Manuel Guimeráns Rubio, Coordinador de la Candidatura Valladolid City of Film

12.45-13.30 h. La Red de Ciudades Creativas UNESCO y la Agenda 2030

- Representante del Cluster de Ciudades Creativas de Gastronomía
 - D^a. Joana Miranda, Executive Officer de Braga Ciudad Creativa del Arte digital UNESCO.
- Presenta y Modera:** Alto Comisionado para la Agenda 2030. Gobierno de España

13.30-14.00 h. Clausura de la sesión de debate

- Ana Redondo García, Concejala de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Valladolid
- Carmen Vaquero López, Vicerrectora de Extensión Universitaria y Comunicación de la Universidad de Valladolid, y miembro del Comité de Candidatura de Valladolid City of Film
- Belén Llera Cermeño, Secretaria General de la Comisión Nacional Española de Cooperación con la UNESCO.

B) SESIÓN PARA REPRESENTANTES COMISIÓN NACIONAL Y RED DE CIUDADES CREATIVAS

16.00-18.30 h. Visitas técnicas a centros creativos (por grupos de interés). Centros disponibles:

- Laboratorio de las Artes de Valladolid. Centro de creación y difusión artes escénicas y música
- CEARCAL. Centro de creación y difusión de la artesanía y las artes populares
- Museo de Arte Contemporáneo Español – Patio Herreriano. Centro de creación y difusión de artes visuales y digitales
- Casa de José Zorrilla y Casa-Museo Cervantes. Centros de creación y difusión de la literatura
- Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valladolid. Centro de creación y difusión del diseño.

19.30-20.30 h. Planetario del Museo de la Ciencia de Valladolid. Centro de creación y difusión audiovisual. Proyección producción full-dome

- Dra. Inés Rodríguez Hidalgo, Directora del Museo de la Ciencia de Valladolid.
- D. Javier Angulo Barturen, Director de la Semana Internacional de Cine de Valladolid (SEMINCI)
- Dra. Mercedes Miguel Borrás, Coordinadora del proyecto de Máster oficial universitario "Cine, comunicación e industria audiovisual", de la Universidad de Valladolid